

I Melaninici

I MELANINICI SATINÉ'

Canarini di Colore interessati dal 5° **fattore di riduzione** vengono denominati **SATINÉ'**. Tale fattore **inibisce l'eumelanina nera e riduce fortemente la feomelanina**, modifica, inoltre **l'eumelanina bruna** in color **beige**. Questa caratteristica fa sì che il Satiné, nei tipi Nero e Agata, inibisca completamente il disegno.

Nei tipi Bruno e Isabella, invece, determina la comparsa di un disegno simile all'Isabella classico che per la forte riduzione della feomelanina si manifesta con striature leggere, ma nitide, di tonalità beige determinando un contrasto netto con il colore di fondo.

Il fattore Satiné provoca altresì, in tutti i tipi, la depigmentazione dell'occhio che appare di un rosso evidente. I tipi Nero Satiné e Agata Satiné, data la pratica difficoltà a distinguerli con certezza dagli Agata Phaeo e Isabella Phaeo, geneticamente diversi ma fenotipicamente simili (li differenziano minime tracce di melanina sull'apice delle remiganti), ai soli fini del giudizio, devono essere giudicati nella categoria: **Melaninici ad Occhi Rossi**.

Considerando che nei tipi **Bruno** e **Isabella** il fattore Satiné esprime un fenotipo analogo, ai soli fini del giudizio, si è convenuto di unificarli in un unico tipo, definendoli globalmente Satiné.

Come tutti i melaninici vanno giudicati per TIPO - VARIETÀ - CATEGORIA.

Per le voci *Varietà* e *Categoria* devono essere applicati gli stessi criteri adottati per i lipocromici.

L'attribuzione dei punteggi é ripartita come segue:

- TIPO punti 30
- VARIETÀ punti 10
- CATEGORIA punti 15

I Melaninici Satiné

TIPO - VARIETÀ - CATEGORIA

TIPI BASE				VARIETÀ CATEGORIA	
NERO	AGATA	BRUNO	ISABELLA		
MELANINICI OO.RR. *		SATINÉ			
MELANINICO LUTINO	A B C	SATINÉ GIALLO	A B C	GIALLO	A - INTENSO B - BRINATO C - MOSAICO
MELANINICO LUTINO AVORIO	A B C	SATINÉ GIALLO AVORIO	A B C	GIALLO AVORIO	A - INTENSO B - BRINATO C - MOSAICO
MELANINICO RUBINO	A B C	SATINÉ ROSSO	A B C	ROSSO	A - INTENSO B - BRINATO C - MOSAICO
MELANINICO RUBINO AVORIO	A B C	SATINÉ ROSSO AVORIO	A B C	ROSSO AVORIO	A - INTENSO B - BRINATO C - MOSAICO
MELANINICO ALBINO DOMINANTE		SATINÉ BIANCO DOMINANTE		BIANCO DOMINANTE	
MELANINICO ALBINO RECESSIVO		SATINÉ BIANCO RECESSIVO		BIANCO RECESSIVO	

* GIUDICATI IN UN'UNICA CATEGORIA A CONCORSO CON I NERO ED AGATATA PHAEO DENOMINATA "MELANINICI OCCHI ROSSI"

I Melaninici Satiné

I CANARINI SATINE'

Si classificano in:

Satiné Giallo - Satiné Giallo Avorio - Satiné Rosso - Satiné Rosso Avorio - Satiné Bianco Dominante - Satiné Bianco Recessivo

CARATTERI TIPICI

Il 5° fattore di riduzione provoca l'inibizione dell'eumelanina nera e la forte riduzione della feomelanina, per cui la sola eumelanina bruna, modificata, forma un disegno simile a quello dell'Isabella classico dalla tonalità beige.

Il fattore Satiné provoca, inoltre, la depigmentazione dell'occhio rendendolo di un rosso evidente.

Punti a disposizione 30		
Valutazioni	Descrizioni	Punti
OTTIMO	Evidente contrasto tra il disegno beige e il fondo - disegno simile a quello dell'Isabella classico, completo, leggero, netto e ben distribuito. Occhio rosso.	29-28
BUONO	Buon contrasto tra disegno e fondo. Disegno evidente e completo di tonalità beige più carica. Occhio rosso.	27-26
SUFFICIENTE	Contrasto quasi scomparso o eccessivo con disegno meno tipico. Striature carenti o disomogenee. Occhio poco depigmentato.	25-24
INSUFFICIENTE	Disegno carente, confuso o troppo marcato. Assenza del contrasto di fondo. Occhio scarsamente depigmentato.	23-18